

Curriculum Vitae

1. Dados Pessoais:

Nome: Aline Praça Bernar Borges Lourenço.

Data de Nascimento: 06/10/1977

Naturalidade: Rio de Janeiro – Brasil

Residência em **Portugal:**

Rua da Bica, 04 – Crastos

2500-742 – Vidais – Portugal.

e-mail: alinebernar@yahoo.com.br

Telefone Residencial/FAX: 2629-30195

Telemóvel: 914022562

Passaporte nº: CT 073932, validade: 04/05/2011

Cartão Português de Autorização de Residência Fixa nº: 007898 validade:
06/02/2012

Situação Profissional actual:

Doutoranda em Linguagens, Identidades e Globalização (Mundialização) pela Universidade de Coimbra, desde Março de 2005. (Duplo diploma em Letras e Sociologia).

Investigador Associado do Centro de Estudos Sociais, Laboratório Associado da Universidade de Coimbra, desde Agosto de 2007.

2. Habilitações:

Mestrado transdisciplinar em (Cognição e Linguagem) pela Universidade do Norte Fluminense - UENF – 2004.

Licenciatura em Letras Português/Inglês (Estudos Brasileiros, Portugueses, Ingleses e Norte-Americanos), Universidade do Estado do Rio de Janeiro UERJ – (1998 – 2003).

Concessão de Certificado de Habilitações após Reconhecimento de Habilitações com 16 valores pela Universidade de Coimbra em 2005.

3. Outras formações – Bolsas de Estudo:

Concessão de Bolsa de Monitoria na disciplina de Literatura Brasileira II, após concurso interno universitário de única vaga – 2001.

Concessão de Bolsa de Monitoria na disciplina de Literatura Brasileira I, após concurso interno universitário de única vaga – 2002.

Concessão de Bolsa para Iniciação à Docência na área de Literatura Brasileira, com cursos ministrados na própria universidade – 2003.

Bolsa de Mestrado concedida pela Universidade do Norte Fluminense para os primeiros colocados no concurso - 2004.

Bolsa de Doutorado concedida pelo Instituto de Investigação Interdisciplinar da Universidade de Coimbra .

3. Participação em Cursos e Congressos:

Participação na parte curricular e seminários do curso de Especialização em Língua Portuguesa, ministrado pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (F.F.P.) - 2003/2004.

Participação no Curso de Licenciatura em Pedagogia, ministrado pela Universidade Federal Fluminense (U.F.F.) – 2001/2002.

Aprovada para ingresso no Curso de Pós-Graduação Lato-Senso em Literatura, Memória Cultural e Sociedade, CEFET-Campos, 2005.

Palestrante na “12ª UERJ SEM MUROS”, com o trabalho: “O Sujeito Contemporâneo nas Representações Midiáticas.”- Setembro de 2001.

Palestrante na “13ª UERJ SEM MUROS”, com o trabalho: “A Estética Barroca na Contemporaneidade” - Setembro de 2002.

Palestrante na 11ª Semana de Iniciação Científica, com o trabalho: “Onde fica o Sujeito no Cenário Contemporâneo?”- Setembro de 2002.

Participação na Oficina Literária e Escrita Criativa no projecto Escritor/Visitante com Antônio Torres

2001/2002.

Participação na Oficina Literária e Escrita Criativa no Projecto Escritor/Visitante com Sérgio Sant'Anna - 2003.

Participação como contista do I Concurso de Contos promovido pela prefeitura de São Gonçalo, Rio de Janeiro – 2002.

Participação como contista do II Prêmio Brito Broca de Literatura de Guaratinguetá – SP – 2003.

Participação no 2º ciclo de palestras “A Escola do Futuro”, em Novembro de 2001.

Participação no II Seminário Superior de Língua Portuguesa, em Julho - 2002.

Participação no I Seminário Superior de Literatura Brasileira, em Março - 2004.

Participação no Programa de Cursos Positivo de Ensino em Junho - 2003.

Participação no programa de Cursos Positivo de Ensino em Junho - 2004.

Participação no XXIV Encontro Nacional de Estudantes de Letras em São Carlos
– SP - Agosto – 2003.

Participação no mini-curso: “Frederic Jameson e Marxismo Estadudinense” no
XXIV Encontro Nacional de Estudantes de Letras (E.N.E.L.) – São Paulo -
2003.

Participação no I Congresso Virtual em Retórica, promovido pelo
Departamento de Literaturas Românicas da Faculdade de Letras da
Universidade de Lisboa em Abril de 2005. Com o texto: “O Desconhecido –
Uma retórica platônica em romance brasileiro.”

Participação no Fórum de Filosofia Contemporânea KRISIS, promovido pela
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro em Agosto de 2005. Com a
apresentação da comunicação “As Lágrimas de Antígona – Uma Leitura de
Jacques Derrida.”

Participação no Colóquio Internacional “A Hermenêutica de Paul Ricoeur e os
Percurso da Filosofia no Século XX”, promovido pela Universidade de Évora
– Portugal - em Novembro de 2005.

Participação no Curso de Verão 2006 “Putting a Human Face on Diversity”
financiado pela Universidade de Coimbra e por fundos da União Europeia,

que teve sua primeira versão, ministrada na Universidade de Potsdam – Alemanha; com a participação nos seguintes cursos:

- Classical Hollywood film of the 1930s – 1940s;
- Whiteness;
- Women’s Writing;
- African American Film;
- Poetry and Dislocation;
- Chicano’s Literature.

Neste mesmo curso apresentação oral do texto “The poetics of dislocation in Jewish community of Belmonte”.

Participação no Congresso de Literatura Oral, promovido pela Universidade do Porto em 26, 27 28 de Outubro de 2006.

Participação como ouvinte no AILA (International Association of Applied Linguistics) 2007 - First International Seminar on Language and Migration. Promovido pelo C.E.S. – Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, em 19 e 20 de Setembro de 2007.

Participação nos seminários “Constraint, Concrete, Citation: Refiguring History in Charles Bernstein’s Shadowtime.” & “The Pleasures of Déjà-Dit: Citation, Intertext, and Ekphrasis in Recent Experimental Poetry” apresentados pela professora americana Marjorie Perloff, consultora do programa de doutoramento “Linguagens, Identidades e Mundialização”, no

C.E.S. – Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, em 24 e 25 de Setembro de 2007.

Participação no Colóquio Internacional “Poesia e Outras Artes: Do Modernismo à Contemporaneidade”, organizado pelo Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa, Universidade do Porto, em 27 e 28 de Setembro de 2007.

Participação no concurso de Literatura e Artes promovido pelo Instituto Politécnico de Leiria – IPLEIRIA – 2007.

Participação no curso intitulado “Os Judeus em Portugal”, ministrado na Associação Agostinho da Silva entre os dias 14 de Novembro e 19 de Dezembro de 2007. Com as seguintes conferências: - A Presença Judaica em Portugal; - O Anti-semitismo em Portugal; - O Filo-semitismo em Portugal; - A Emancipação Judaica: Entre a Tolerância e a Liberdade; - Judaísmo e Identidade Nacional; - Lisboa Judaica.

Participação no ciclo de conferências intitulada “O Insignificante”, no Museu da República e da Resistência em 02 de Novembro de 2007.

ABSTRACT “A literatura oral e a memória social feminina das criptojudias de Belmonte (Portugal)” aprovado para participação no 10th Annual Conference on Hispanic and Lusophone “The Palimpsesto of Memory

and the Recycling of Language”– Universidade da Califórnia – Santa Bárbara – que será realizado em 22 e 23 de Fevereiro de 2008.

Participação, na modalidade “conto”, do 6º Premio Adeptus de Literatura – 2008, que este ano homenageia Machado de Assis. Na cidade de Cuiabá – Brasil.

Participação, na modalidade “conto”, do Concurso Literário Professor Horácio Pacheco, promovido pela Academia Niteroiense de Letras (ANL) – Rio de Janeiro – Brasil.

Participação no curso de formação: “Direitos Humanos, Religião e Secularização”, ministrado pelo Centro de Estudos Sociais, Laboratório Associado da Universidade de Coimbra em 29 de Fevereiro e 1 de Março de 2008. Com os cursos: “Secularismo e Direitos Humanos”; “Feminismos e Secularismo”; “O Religioso e o Secular, O Público e o Privado”; “O Secularismo e o Islão” e “O Cristianismo e a Democracia”.

4. Publicações:

Publicação do artigo “Álvaro Alves de Faria e o Sermão do Viaduto” Na revista: *Linguagem (em) Revista*, Ano 04, Nº 6 e 7 – Rio de Janeiro – Primeiro semestre de 2007. ISSN: 1807-6378.

Publicação do artigo “A Experiência Monolingue de todo falante – Uma leitura de Jacques Derrida.” Na Revista: *Linguagem (em) Revista* Ano 03, Nº 3 e 4 – Rio de Janeiro - primeiro semestre de 2006. ISSN: 1807-6378.

Publicação do artigo “As Lágrimas de Antígona – Uma Leitura de Jacques Derrida” em atas do Fórum de Filosofia Contemporânea (P.U.C./Rio) – Rio de Janeiro – Agosto de 2005.

Publicação do artigo “O Desconhecido – Uma Retórica Platónica em Romance Brasileiro” em Actas do I Congresso Virtual do Departamento de Literaturas Românicas, promovido pela Universidade de Lisboa, apoiado pela – Fundação para a Ciência e Tecnologia (F.C.T.) – Abril de 2005.

Publicação dos contos “Júlia” e “A Última Sessão” no livro *Próximas Palavras*, editado pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro em 2003.

5. Projectos de Investigação:

Desenvolve, junto à Universidade de Coimbra e ao Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, (C.E.S.) a tese de doutoramento “Poética e Judaísmo: a Literatura Oral no Feminino em Belmonte”, tendo como orientadores a Prof.^a Doutora Graça Maria Constantino Nunes de Oliveira Capinha (Faculdade de Letras e Centro de Estudos Sociais - Laboratório Associado) & Prof. Doutor João Arriscado Nunes (Faculdade de Economia e Centro de Estudos Sociais - Laboratório Associado).

Responsável pelo sub-projecto “A Resistência nas Narrativas Oraís de Judias Portuguesas das Comunidades judaicas de Belmonte e de Bom Fim.”, que faz parte do projecto “Poéticas da Resistência”, apoiado pelo Centro de Estudos

Sociais da Universidade de Coimbra (C.E.S.) financiado pela (F.C.T) – em 2007. www.ces.uc.pt/novaspoeticas

6. Trabalhos de Campo:

Trabalhos de campo (missões) realizadas em Belmonte – Agosto de 2007;

Pesquisa de Campo realizada em Castelo de Vide – Dezembro de 2007;

Pesquisa de Campo e levantamento de dados realizada em Marvão -
Dezembro de 2007.

2ª Trabalho de Campo (missão) realizada em Belmonte – Março de 2008.

7. Docência:

Centro Educacional José de Alencar - 2001/2003.

Integrado Vestibulares - 2001

Educandário Rodrigues- 2001

Nova Escola - 2002

Externato Hilmar - 2002

Curso de Pré-Vestibular UERJ – Universidade do Estado do Rio de Janeiro,
campus São Gonçalo - 2003.

Colégio São Gonçalo – 2001/2004.

Março de 2008

Aline Praça Bernar Borges Lourenço