

## FIGURAÇÕES DE **AMÍLCAR CABRAL**: MEMÓRIA, POLÍTICA E CULTURA

O colóquio **Figurações de Amílcar Cabral: memória, política e cultura** reúne investigadores de projetos que, a partir de diferentes olhares, estudam e lidam com a figura política, cultural e artística de Amílcar Cabral. Ao longo deste dia, a partir de um ponto de vista interdisciplinar e multiforme a biografia, o pensamento, a ação política, as imagens e as heranças de Amílcar Cabral, tanto do ponto de vista artístico como político estão em discussão em mesas redondas temáticas, seguidas de debate. Um debate final reúne todos os intervenientes.

### ORGANIZAÇÃO:

#### **MEMOIRS - Filhos de Império e Pós-memórias Europeias**

CES, Universidade de Coimbra | (ERC Consolidator Grant 648624)

<https://memoirs.ces.uc.pt>

#### **CROME - Memórias cruzadas, políticas do silêncio: as guerras coloniais e de libertação em tempos pós-coloniais**

CES, Universidade de Coimbra | (ERC Starting Grant 715593)

<https://crome.ces.uc.pt>

#### **AMÍLCAR CABRAL, da História Política às Políticas da Memória**

Instituto de História Contemporânea, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa | (FCT PTDC/EPH-HIS/6964/2014)

#### **ECHOES - Historicizar Memórias da Guerra Colonial**

CES, Universidade de Coimbra | (IF/00757/2013/CP1164/CT0004)

## COLÓQUIO FIGURAÇÕES DE **AMÍLCAR CABRAL**: MEMÓRIA, POLÍTICA E CULTURA



# PROGRAMA

FIGURAÇÕES DE **AMÍLCAR CABRAL**: MEMÓRIA, POLÍTICA E CULTURA

22 fev 2019 | 9h30-18h | sala 1 | CES Alta

9.30h | Abertura

10.00h | **Mesa 1 – AMÍLCAR CABRAL: TEXTOS E CONTEXTOS**

Moderação: **Sandra Inês Cruz**

**Roberto Vecchi** (Universidade de Bolonha)

*Experiência, filosofia da práxis e metafísica da resistência:*

*Amílcar Cabral e a construção de uma filosofia africana*

**Vincenzo Russo** (Universidade de Milão)

*Para além da solidariedade internacionalista: pensar com Cabral*

**José Neves** (IHC, Universidade Nova de Lisboa)

*Descolonizar o Marxismo - o caso de Amílcar Cabral*

**Rui Lopes** (IHC, Universidade Nova de Lisboa)

*A Libertação da Guiné e Cabo Verde como luta internacional e transnacional*

11.30h | **Mesa 2 – AS VIDAS E OS LEGADOS DE AMÍLCAR CABRAL**

Moderação: **Maria Paula Meneses**

**Julião Soares Sousa** (Universidade de Coimbra)

*Como escrever a biografia de Amílcar Cabral na contemporaneidade?*

*Reflexões em torno de um estudo de caso*

**Leonor Pires Martins** (IHC, Universidade Nova de Lisboa)

*Obituários: as pequenas biografias de Amílcar Cabral*

**Sumaila Jaló** (Universidade do Porto/ Movimento dos Cidadãos Conscientes e Inconformados)

*Amílcar Cabral – um exemplo por realizar*

**Sílvia Roque** (CES, Universidade de Coimbra)

*Amílcar Cabral: memórias transgeracionais*

13.00 – 15.00h | Almoço

15.00h | **Mesa 3 – VARIAÇÕES EM TORNO DE CABRAL**

Moderação: **Marcos Cardão**

**Rui Cidra** (Universidade Nova de Lisboa)

*Cabral, música popular e o debate da criouldade cabo-verdiana*

**Redy Wilson Lima** (CICS.NOVA.FCSH/ Universidade Nhanha Bongolon)

*“Cabralistas wake up”: rap, jovens e (re)construção de uma cultura de resistência*

**Miguel Cardina** (CES, Universidade de Coimbra)

*Memorial Amílcar Cabral: representações, apropriações, disputas*

**Inês Nascimento Rodrigues** (CES, Universidade de Coimbra)

*Os legados de Amílcar Cabral e da luta de libertação em Cabo Verde. Os símbolos nacionais como espaço de contestação*

16.30h – 17.00h | Pausa para café

**Pedro Pires** (Ex-Pres. da República de Cabo Verde e Pres. da Fundação Amílcar Cabral)

*Apreciação do contexto do exercício da liderança por Amílcar Cabral*

Moderação: **Bruno Sena Martins**

Debate final

Moderação: **Margarida Calafate Ribeiro**